

V 文 化 財

1 文化財保護課

1 運営方針

- (1) 市内の史跡、天然記念物等について広く周知し、市民の関心を高めるとともに、地域住民やボランティア団体と協働で保護・管理に取り組む。
- (2) 文化遺産を調査し、貴重なものは文化財に指定して保護・管理を図るとともに、既指定の文化財については現況の把握に努め、状況に応じた保存管理の施策を講じる。
- (3) 伝承芸能や年中行事保存団体等と連携し、伝承と後継者育成に努める。
- (4) 市内の開発計画を把握し、必要に応じて埋蔵文化財調査を行う。

2 重点目標

- (1) 文化財保護事業
 - ①無形民俗文化財「鳥海山北麓の獅子舞番楽」現況調査
 - ②史跡、名勝、天然記念物の下刈り等の定期的な保存管理
 - ③伝承芸能保存団体連絡協議会と協働により後継者育成事業を実施
- (2) 文化財調査事業
 - ①行ヒ森遺跡記録保存のための整理作業
 - ②象潟前川地区景観保全型ほ場整備事業等に伴う埋蔵文化財分布調査
 - ③指定文化財、登録文化財候補の調査
- (3) 文化財活用事業
 - ①鳥海山伝承芸能祭の開催
 - ②市内小中学校、高校で伝承芸能を公開
 - ③各学校と連携し文化財を学ぶ機会を設ける

3 事業計画

期 日	事 業 名	備 考 (会場等)
通 年	無形民俗文化財 「鳥海山北麓の獅子舞番楽」現況調査	市内
4 月～令和 8 年 3 月	行ヒ森遺跡発掘調査整理作業及び 埋蔵文化財分布調査	象潟前川地区ほか
9 月 7 日 (日)	第 1 3 回鳥海山伝承芸能祭	仁賀保勤労青少年ホーム
随 時	小中学校及び高校における 伝承芸能公開事業	市内小中学校及び 仁賀保高等学校

2 文化財一覧

国指定文化財（8件）

No.	文化財名	種別	指定年月日
1	奈曽の白瀑谷	名勝	昭 7. 3. 25
2	おくのほそ道の風景地 ・象潟及び汐越 ・三崎（大師崎）	名勝	平26. 3. 18 平27. 3. 10
3	象潟	天然記念物	昭 9. 1. 22
4	鳥海山獅子ヶ鼻湿原植物群落及び 新山溶岩流末端崖と湧水群	天然記念物	平13. 1. 29
5	由利海岸波除石垣	史跡	平 9. 9. 11
6	鳥海山	史跡	平21. 7. 23
7	上郷の小正月行事	重要無形民俗文化財	平10. 12. 16
8	小滝のチョウクライロ舞	重要無形民俗文化財	平16. 2. 6

国の記録作成等の措置を講ずべき無形の民俗文化財（2件）

No.	文化財名	種別	指定年月日
1	象潟の盆小屋行事	無形民俗文化財	平20. 3. 13
2	鳥海山北麓の獅子舞番楽	無形民俗文化財	平24. 3. 8

県指定文化財（31件）

No.	文化財名	種別	指定年月日
1	上郷の温水路群	有形文化財（建造物）	平21. 3. 13
2	木造狛犬（一対）	有形文化財（彫刻）	昭45. 4. 2
3	木造観音菩薩立像	有形文化財（彫刻）	昭46. 1. 9
4	木造蔵王権現立像（三軀）	有形文化財（彫刻）	昭46. 1. 9
5	翁面	有形文化財（彫刻）	昭46. 12. 18
6	稚児文珠像	有形文化財（絵画）	昭27. 11. 1
7	絹本着色千手観音像	有形文化財（絵画）	昭29. 3. 7
8	紙本着色象潟図屏風（六曲一双）	有形文化財（絵画）	昭33. 2. 5
9	脇差 銘大慶直胤	有形文化財（工芸品）	昭27. 11. 1
10	青銅製明代門鑑（一対）	有形文化財（工芸品）	昭46. 12. 18
11	刀 銘羽州矢嶋臣 藤原國重作 之、慶応二年寅八月作	有形文化財（工芸品）	昭46. 12. 18
12	由利郡最上検地帳（三冊）	有形文化財（歴史資料）	昭61. 7. 4
13	由利南部海岸図	有形文化財（歴史資料）	昭62. 7. 14
14	七高神社獅子頭	有形民俗文化財	平 3. 3. 19
15	三崎山旧街道	史跡	昭33. 2. 13
16	山根館跡	史跡	昭61. 3. 25
17	沖の島方角石	史跡	令 7. 3. 21
18	方角石（画書面）	史跡	令 7. 3. 21
19	蛸満寺方角石	史跡	令 7. 3. 21
20	白椿	天然記念物	昭32. 2. 14
21	タブの群落	天然記念物	昭33. 2. 13
22	金浦のタブ林	天然記念物	昭47. 6. 10
23	前川のタブノキ	天然記念物	昭49. 10. 12
24	大須郷のウミウ繁殖地	天然記念物	昭53. 7. 25
25	鳥海山日立舞	無形民俗文化財	昭39. 11. 17
26	冬師番楽	無形民俗文化財	昭39. 11. 17
27	伊勢居地番楽	無形民俗文化財	昭48. 6. 16
28	釜ヶ台番楽	無形民俗文化財	昭48. 6. 16
29	鳥海山小滝番楽	無形民俗文化財	平元. 3. 17
30	七高神社の正月年占行事	無形民俗文化財	平21. 3. 13
31	赤石のアマハゲ	無形民俗文化財	平30. 3. 16

市指定文化財（101件）

No.	文 化 財 名	種 別	指定年月日
1	蛸満寺山門	有形文化財（建造物）	昭46. 7. 26
2	袖掛地蔵堂	有形文化財（建造物）	昭46. 7. 26
3	陽山寺山門	有形文化財（建造物）	昭49. 3. 1
4	池田五郎兵衛屋敷門扉	有形文化財（建造物）	昭50. 12. 23
5	旧佐々木家住宅	有形文化財（建造物）	平 4. 3. 1
6	七高神社「三社殿」	有形文化財（建造物）	平17. 8. 23
7	象潟古景図（一幅・牧野雪僊）	有形文化財（絵画）	昭46. 7. 26
8	象潟古景図（襖絵六枚・牧野雪僊）	有形文化財（絵画）	昭46. 7. 26
9	象潟の古景図（一幅・中山高陽）	有形文化財（絵画）	昭46. 7. 26
10	象潟古景図（六曲一双・牧野永昌）	有形文化財（絵画）	昭46. 7. 26
11	ほていの図（一幅）	有形文化財（絵画）	昭46. 7. 26
12	松鷹の図（一幅）	有形文化財（絵画）	昭47. 6. 8
13	地獄絵図（一幅）	有形文化財（絵画）	昭49. 3. 1
14	象潟の絵屏風（六曲一双・牧野梅仙）	有形文化財（絵画）	昭61. 1. 20
15	鐘馗図（一幅）	有形文化財（絵画）	昭63. 3. 10
16	法海寺十二天仏画掛軸（十二幅）	有形文化財（絵画）	平10. 2. 27
17	大黒恵比寿図（双幅）	有形文化財（絵画）	平17. 8. 23
18	地蔵尊木像（禅林寺）	有形文化財（彫刻）	昭49. 3. 1
19	古仏木像（禅林寺）	有形文化財（彫刻）	昭49. 3. 1
20	十王像（禅林寺）	有形文化財（彫刻）	昭49. 3. 1
21	不動明王像	有形文化財（彫刻）	昭49. 3. 1
22	葉衣観音立像	有形文化財（彫刻）	昭57. 8. 26
23	西国三十三観世音菩薩	有形文化財（彫刻）	昭62. 12. 25
24	ペンギン像	有形文化財（彫刻）	平元. 11. 9
25	鐘（金峰神社）	有形文化財（工芸品）	昭46. 7. 26
26	鎧兜（三領・斎藤宇一郎記念館）	有形文化財（工芸品）	昭63. 3. 10
27	鎧兜（一領）	有形文化財（工芸品）	昭63. 3. 10
28	北条時頼の墨附一卷	有形文化財（書跡）	昭46. 7. 26
29	閑院宮家の墨附一卷	有形文化財（書跡）	昭46. 7. 26
30	旅客集十一卷	有形文化財（書跡）	昭46. 7. 26
31	絶宗和尚筆跡（三幅）	有形文化財（書跡）	昭46. 7. 26
32	真牛書「麟鳳亀龍」	有形文化財（書跡）	昭49. 3. 1
33	絵地図	有形文化財（書跡）	昭49. 3. 1
34	誠中の書（一幅）	有形文化財（書跡）	昭63. 3. 10
35	芭蕉筆「腰長や」発句短冊	有形文化財（書跡）	平15. 3. 27
36	般若経六百卷	有形文化財（典籍）	平17. 8. 23
37	仁賀保家文書	有形文化財（古文書）	昭49. 3. 1
38	巡検記・道中記（九冊）	有形文化財（古文書）	昭63. 3. 10
39	仁賀保家文書資料（久津見家）	有形文化財（古文書）	平14. 8. 9
40	小川家文書	有形文化財（古文書）	平14. 8. 9
41	潟跡出土品	有形文化財（考古資料）	昭46. 7. 26
42	縄文式土器（一括）	有形文化財（考古資料）	昭47. 6. 8
43	縄文式土器（壺類）	有形文化財（考古資料）	昭47. 6. 8
44	縄文式壺	有形文化財（考古資料）	昭47. 6. 8
45	須恵器壺	有形文化財（考古資料）	昭49. 3. 1
46	珠洲系壺	有形文化財（考古資料）	昭49. 3. 1
47	鎖帷子、陣笠	有形文化財（歴史資料）	昭63. 3. 10
48	アメリカ人形	有形文化財（歴史資料）	平 4. 7. 14
49	関村伝来文書	有形文化財（歴史資料）	平15. 3. 27
50	森家旧蔵「蝦夷方言藻汐草」	有形文化財（歴史資料）	令 4. 6. 27
51	長岡鋏み（一丁）	有形民俗文化財	昭47. 6. 8
52	棟札	有形民俗文化財	昭49. 3. 1

No.	文 化 財 名	種 別	指定年月日
53	渡海鑑礼	有形民俗文化財	昭63. 3. 10
54	通行手形	有形民俗文化財	昭63. 3. 10
55	高昌寺弁天丸	有形民俗文化財	昭63. 3. 10
56	大和耕作之図	有形民俗文化財	令 4. 6. 27
57	中橋の車切	無形民俗文化財	昭47. 6. 8
58	大森歌舞伎	無形民俗文化財	昭47. 6. 8
59	金浦神楽	無形民俗文化財	昭53. 3. 16
60	久斯神社シャギリと御神輿渡行列	無形民俗文化財	昭63. 3. 10
61	水岡野獅子舞	無形民俗文化財	昭63. 11. 28
62	盆小屋行事	無形民俗文化財	平15. 3. 27
63	芭蕉句碑（蛸満寺）	史跡	昭46. 7. 26
64	舟つなぎ石	史跡	昭46. 7. 26
65	九十九島の碑	史跡	昭46. 7. 26
66	土豪の石仏	史跡	昭47. 6. 8
67	唐戸石	史跡	昭47. 6. 8
68	水岡のお経塚	史跡	昭48. 11. 22
69	五輪の塔	史跡	昭49. 3. 1
70	白瀬臺の墓	史跡	昭50. 12. 23
71	安倍館跡	史跡	昭51. 3. 31
72	栗山館	史跡	昭51. 3. 31
73	待居館跡	史跡	昭51. 3. 31
74	高寺の鏝田神社	史跡	昭51. 3. 31
75	下岩の沢遺跡	史跡	昭51. 3. 31
76	岱山遺跡	史跡	昭51. 3. 31
77	細久保遺跡	史跡	昭63. 3. 10
78	高寺遺跡	史跡	昭63. 3. 10
79	波切不動尊碑	史跡	昭63. 3. 10
80	梵字石	史跡	昭63. 3. 10
81	建武碑（画書面）	史跡	昭63. 3. 10
82	建武碑（上町）	史跡	昭63. 3. 10
83	方角石（三森）	史跡	昭63. 3. 10
84	春日山碑	史跡	昭63. 3. 10
85	神田の道標	史跡	昭63. 3. 10
86	南野の道標	史跡	昭63. 3. 10
87	古堂沢の道標	史跡	昭63. 3. 10
88	石畑の道標	史跡	昭63. 3. 10
89	海難者供養塔（地蔵様）	史跡	平 4. 8. 11
90	堂庭七高神社跡	史跡	平17. 8. 23
91	タブ・シナノキの混生群落	天然記念物	昭47. 6. 8
92	ツバキ・ブナの混生群落	天然記念物	昭47. 6. 8
93	ハイネズの群落	天然記念物	昭47. 6. 8
94	イチイ（オンコ）	天然記念物	昭51. 3. 31
95	ツツジ（陽山寺）	天然記念物	昭51. 3. 31
96	タブノキ	天然記念物	昭51. 3. 31
97	夫婦スギ	天然記念物	昭51. 3. 31
98	シナノキ	天然記念物	昭52. 10. 18
99	ウゴシオギクの群落	天然記念物	昭52. 10. 18
100	福寿草の群落（長岡）	天然記念物	昭54. 5. 29
101	福寿草（大竹）	天然記念物	平元. 11. 9

3 象 潟 郷 土 資 料 館

1 運営方針

- (1) 景勝地「象潟」を中心に郷土の歴史や文化、自然等にかかる資料の調査、発掘を行い、貴重な資料については収集して保管する。
- (2) 企画展を開催して郷土資料を公開し、市民や市内の児童生徒、または観光客からおくのほそ道「象潟」をはじめ本市の歴史や文化、自然等について学ぶ場とする。
- (3) 資料館所蔵の木版画家池田修三の作品等について、資料館をはじめ市内外の施設等で展示し、作品の魅力とにかほ市のPRに努める。
- (4) 郷土の歴史や文化、自然等の各分野について専門の先生方を招聘して講座を開催し、市民の郷土への関心と理解を高める。

2 重点目標

- (1) 郷土資料の収集と企画展等の開催
 - ① 貴重な郷土資料の散逸を防ぐため、資料の調査と発掘を実施
 - ② 資料館展示及び池田修三作品展の開催
 - ③ 市内外での池田修三作品展の開催及び協力
- (2) 資料館所蔵資料の整理と管理
 - 資料館所蔵の資料及び池田修三作品・資料の整理と管理
- (3) 講座の開催と市内小中学校との連携
 - ① 郷土史市民講座及びやさしい古文書講座の開催
 - ② 市内小中学校と連携し、郷土学習の場としての資料館活用を推進

3 事業計画

期 日	事 業 名	備 考 (会場等)
5 月 27 日 (火) ～ 令和 8 年 5 月 24 日 (日)	資料館展示 『おくのほそ道』最北の地・象潟 池田修三作品展「ここから」	象潟郷土資料館
11 月 1 日 (土) ～ 3 日 (月・祝)	池田修三木版画展	象潟公会堂
令和 8 年 1 月～2 月	郷土史市民講座 (全 6 回)	象潟公民館他
令和 8 年 2 月～3 月中旬	やさしい古文書講座 (全 3 回)	エスパーク★にかほ