

ハタハタ漁始まる

寒風が吹く中、ハタハタ漁に出た漁船が帰港すると、ハタハタの選別や箱詰め作業に港が活気づきます。

ことしのハタハタは、3歳魚を中心とした大型なものが多いといわれています。皆さんの食卓を楽しませていることでしょう。

主な内容

- ことし1年を振り返って……P 2～3
- ふるさと納税の使い道……P 4
- 臨時議会など……P 5
- 市ふるさと会、物産展……P 8

vol.102

2009

12.15

<http://www.city.nikaho.akita.jp>



ことしも情報メディア科の生徒の皆さんによる作品の紹介を3回シリーズでお届けします。

今回は、先日放映されたAAB秋田朝日放送の「あきたふるさと手作りCM大賞2009」に出品し、最優秀賞を受賞したにかほ市CMをご紹介します。

作品紹介

ことしも情報メディア科では、にかほ市のCM制作をお手伝いしました。毎年2月4日に行われる伝統行事掛魚まつりと、それを支える父の仕事の継いで漁師になろうとする少年の姿を映像にしました。タイトルは「伝統～未来へ～」。伝統を未来へ伝える人々の熱い思いを表現した作品です。



(ナレーション) 秋田県にかほ市金浦。

この地に300年以上続く伝統の奇祭、掛魚まつり。



人々は海の安全と大漁を願い、祈り、崇め、集う。

その伝統を支える 父と息子。



「父を超える漁師になりたいです」

受け継がれる技、追い続ける夢 にかほ市。

【解説】映画館で流れる予告映像のような雰囲気を持つ、インパクトのある作品です。和太鼓の荒々しいリズムに乗ったスピード感あふれる映像と、語り過ぎない重厚なナレーションやテロップで、見る者を強く惹きつけます。一度見ると二度も三度も見たくなるような魅力的な作品に仕上がりました。映像は、あくまでも自然に見えるようにしていますが、全25カットのうち23カットに、CG処理が施されています。

技

撮影・編集

2009年の2月4日(掛魚まつり)のクランクインから、約半年にわたっての撮影でした。雪のシーンを撮りたかったのですが、ロケ日は晴天が続き、また船上ロケは5月下旬での撮影となったことから、編集時に雪(CG)を追加するなどして、冬の雰囲気を作りだしています。



地域貢献

審査会・表彰

11月19日に行われた審査会では、ついに念願の最優秀賞を受賞することができました。司会者や審査員の皆さんからは、これまでのにかほ市CMの中で1番のよかったと高く評価されました。

副賞として年間365回(うち100回は県外で)、今回のCMが放映されます。にかほ市への観光客誘致に役立ってくれそうです。



企画・編集/にかほ市広報委員会 発行/にかほ市役所

〒018-0192 秋田県にかほ市象潟町字浜ノ田1番地

☎0184-43-3200(代表) ☎0184-43-7510(直通)

ホームページアドレス <http://www.city.nikaho.akita.jp> 電子メールアドレス info@city.nikaho.jp

広報にかほ は、にかほ市ホームページでもご覧いただけます