

# 国民年金

HAPPY INFORMATION



## 「存知ですか?」

### 障害基礎年金、寡婦年金

#### ◆障害基礎年金◆

国民年金の加入中に初診日がある病気やケガなどで障害の状態になった時、障害認定日(初診日から1年以内に症状が固定した日)に6ヶ月を経過した日またはその期間内に症状が固定した日)において、障害等級の1級または2級に該当した場合は、障害基礎年金を受けることができます。

ただし、初診日の前日において、初診日の属する月の前々月までの被保険者期間のうち、保険料納付済み期間と免除期間(若年者納付猶予期間・学生納付特例期間を含む)を合わせた期間が3分の2以上必要となります。なお、20歳前に初診日のある病気やケガによって障害の状態になつた方は、障害等級の1級または2級に該当すれば20歳から(障害認定日が20歳以後の場合は、障害認定日から)受給できます。

#### ◆寡婦年金◆

国民年金の第1号被保険者として保険料を納めた期間(免除期間)

#### 問合・手続き先

金浦市民	サービスセンター	32-32
保険事務所	24-1114	
象潟市民	S C	30-32

## 新刊情報

市立図書館「こぴあ」  
象潟公民館図書室  
仁賀保勤労青少年ホーム図書室

32-4100  
43-2229  
35-4711

図書は、図書館・図書室間で取り寄せることができます。  
お気軽にお尋ねください。

#### 今月のいち押し!



※こぴあ・仁賀保蔵書

#### 『采配』

期間を含む)が25年以上ある夫が亡くなつた場合に、10年以上婚姻関係が継続していく、夫によつて生計を維持されていた妻に、60歳から65歳までの間支給されます。年金額は、夫の第1号被保険者期間に基づいて計算された老齢基礎年金額の4分の3です。

ただし、死亡した夫が障害基礎年金の受給者だったことがあら場合や、老齢基礎年金を受けていたとき、また妻自身が老齢基礎年金の繰り上げ支給を受けている場合、寡婦年金は支給されません。

なお、寡婦年金と死亡一時金の両方を受けられる場合、どちらか一方を選択することになります。

こ ひ あ	BANG! BANG! BANG!	朝比奈あすか	象潟図書室		仁賀保図書室
			一般書	児童書	
一 般 書	邪馬台 謎解きはディナーあとで 2 煙とサクランボ 検事の本懐 困ってるひと アハメドくんのいのちのリレー 子どもが親に「別に…」しか言わないわけ 南極料理人の使いきりレシピ ディズニー そうじの神様が教えてくれたこと おやおやおやつ うつぼざる 狂言えほん 妖精のぼうし、おゆずりします。 チ・カ・ラ。 100の知識(第4期) 北極と南極 テーブルマナーの絵本	北森 鴻 東川 篤哉 松尾 由美 柚月 裕子 大野 更紗 鎌田 實 石田 志芳 西村 淳 鎌田 洋 庄司三智子 西村 繁男 あんびるやすこ イングリッド・ロウ スティーブ・パーク 高野 紀子	猫柳十一弦の後悔 ぐるぐる七福神 太閤のレガリア 私 間違ってる!? うろおぼえマナー徹底チェック 子や孫に読み聞かせたい論語 スプーンのさじろうくん さわれるまなべるみちかなどうぶつ オズの魔法使い 草原の風 中・下 放蕩記 赤絵そうめん 石巻赤十字病院の100日間 うちの子、なんできかないの? ぼくはブルドーザー! てのひらすいぞくかん 名探偵コナン理科ファイル 人のからだの秘密	北山 猛邦 中島たい子 川村隆一朗 阿部ユ一カ 安岡 定子 山口 マオ グザウイエ・ドヌー ライアン・ブランク・ボーム 宮城谷昌光 村山 由佳 山本 兼一 石巻赤十字病院 小笠原 恵 三浦 太郎 ハシ・テヒ 青山剛昌:原作	「采配」 落合博満 /著 尽くす。 落合博満が、勝利 を引き寄せる66の言 葉を紹介する。
児 童 書					にかほ保育園 ひまわり組(年長) : 男子

# まちの元気人

## 美しい日本の童謡と踊りを伝承



4歳から10歳までの女児8人が日本舞踊の一曲を結成。着物姿の女の子たちの踊りは、出演先で大好評のこと。

幼いながらも彼女たちは、懐かしい童謡に合わせて「日本人らしさ」を演じています。男の子も丈夫だそうですよ。(以下、指導補助の花村桂さん談)

## チビッコ美術館

じょうずにできた!

日本には数多くの舞踊があります。能楽や神楽、念仏踊りや盆踊り、歌舞伎舞踊など、宮廷の祭祀で奉納されるものから、庶民に親しまれるもの、舞台演劇化したものまであります。日本最古の歴史書である古事記(712)にも踊りの記述があり、16世紀末に歌舞伎の創始者とされる「出雲の阿国」が現れます。こうして現代まで続く日本舞踊の各流派が起こされます。笛や太鼓、音楽に合わせて日常の動きやしぐさ、所作を、舞いと踊りで表現する。衣装は着物、和服。和傘や扇子などの小道具を用いるときもあります。

昭和初期に、歌舞伎役者や芸者などの芸事



「踊りが大好き」と言う子どもたち

日本では以前から教室があり、保育園では男の子も舞踊を習いますが、1年ほど前から、一座として、夏祭りや福祉施設などで披露しています。司会進行も子どもたちの役割り。人前で演じることで、胆力がついてきたようです。12月には「こさがわ演芸まつり」で地域の皆さんのが前で演じることができます。観ている方々は、一緒に口ずさみ、手拍子し、時に涙を流しながら喜んでくれます。

舞踊は、歩き方一つ、例えば小さな女の子、若い娘、武士、町人と違いがあります。

変化を演じることに喜びがあります。基本に

あるのは、日本古来の立ち居振る舞い、姿勢の美しさ。これは内面を表すもので、「あなたの一歩が、あなたの生活を表す」と師匠には言われました。日々

の精進が大事で、生涯

続けられることです。

踊りが大好きな子どもたち、皆と楽しめる

よう、古くからの舞踊の心を、小砂川から

もたらす」と思つて広めていきたいと思つています。

### にかほ保育園

ひまわり組(年長) : 男子



2組



1組

寒さに負けない強くてカッコイイ鬼のお面を、節分に合わせ作成。自分で考え・工夫し頑張りましたよ~。「風邪を吹き飛ばし、鬼のように強く元気な1年生になるぞ!!!!」