

# V 文 化 財

# 1 文化財保護

## 1 運営方針

- (1) 市内の史跡、天然記念物等について広く周知して市民の関心を高めるとともに、地域住民やボランティア団体と協働で保護・管理に取り組む。
- (2) 文化遺産を調査し、貴重なものは文化財指定して保護・管理を図るとともに、既指定の文化財については現況の把握に努め、状況に応じた保存管理の施策を講じる。
- (3) 伝承芸能や年中行事保存団体等と連携し、伝承と後継者育成に努める。
- (4) 市内の開発計画を把握し、必要に応じて遺跡分布調査を行う。

## 2 重点目標

- (1) 文化財保護事業
  - ①史跡、名勝、天然記念物の下刈り等の定期的な保存管理
  - ②文化財説明板の修繕、設置
  - ③伝承芸能保存団体連絡協議会と協働で後継者育成事業を実施
- (2) 文化財調査事業
  - ①獅子ヶ鼻湿原調査事業
  - ②市内の指定有形文化財の現状調査
- (3) 文化財活用事業
  - ①鳥海山伝承芸能祭の開催
  - ②市内小中学校、高校で伝承芸能の公開
  - ③各学校と連携し文化財を学ぶ機会を設置

## 3 事業計画

期 日	事 業 名	備考（会場等）
6月～3月	獅子ヶ鼻湿原調査事業	中島台
9月上旬	第10回鳥海山伝承芸能祭	小滝・金峰神社境内 「郷土文化保存伝習館」

## 2 文化財一覽

### 国指定文化財（8件）

No.	文化財名	種別	指定年月日
1	奈曾の白瀑谷	名勝	昭 7. 3.25
2	おくのほそ道の風景地 ・象潟及び汐越 ・三崎（大師崎）	名勝	平 26. 3.18 平 27. 3.10
3	象潟	天然記念物	昭 9. 1.22
4	鳥海山獅子ヶ鼻湿原植物群及び新山溶岩流末端崖と湧水群	天然記念物	平 13. 1.29
5	由利海岸波除石垣	史跡	平 9. 9.11
6	鳥海山	史跡	平 21. 7.23
7	上郷の小正月行事	重要無形民俗文化財	平 10.12.16
8	小滝のチョウクライ口舞	重要無形民俗文化財	平 16. 2. 6

### 国の記録作成等の措置を講ずべき無形の民俗文化財（2件）

No.	文化財名	種別	指定年月日
1	象潟の盆小屋行事	無形民俗文化財	平 20. 3.13
2	鳥海山北麓の獅子舞番楽	無形民俗文化財	平 24. 3. 8

### 県指定文化財（29件）

No.	文化財名	種別	指定年月日
1	上郷の温水路群	有形文化財（建造物）	平 21. 3.13
2	木造狛犬（一対）	有形文化財（彫刻）	昭 45. 4. 2
3	木造観音菩薩立像	有形文化財（彫刻）	昭 46. 1. 9
4	木造蔵王権現立像（三軀）	有形文化財（彫刻）	昭 46. 1. 9
5	翁面	有形文化財（彫刻）	昭 46.12.18
6	稚児文珠像	有形文化財（絵画）	昭 27.11. 1
7	絹本着色千手観音像	有形文化財（絵画）	昭 29. 3. 7
8	紙本着色象潟図屏風（六曲一双）	有形文化財（絵画）	昭 33. 2. 5
9	脇差 銘大慶直胤	有形文化財（工芸品）	昭 27.11. 1
10	青銅製明代門鑑（一対）	有形文化財（工芸品）	昭 46.12.18
11	刀 銘羽州矢寫臣 藤原國重作之 慶応二年寅八月作	有形文化財（工芸品）	昭 46.12.18
12	由利郡最上検地帳（三冊）	有形文化財（歴史資料）	昭 61. 7. 4
13	由利南部海岸図	有形文化財（歴史資料）	昭 62. 7.14
14	七高神社獅子頭	有形民俗文化財	平 3. 3.19
15	三崎山旧街道	史跡	昭 33. 2.13
16	山根館跡	史跡	昭 61. 3.25
17	白椿	天然記念物	昭 32. 2.14
18	タブの群落	天然記念物	昭 33. 2.13
19	金浦のタブ林	天然記念物	昭 47. 6.10
20	前川のタブノキ	天然記念物	昭 49.10.12
21	金浦のマルバグミ	天然記念物	昭 49.10.12
22	大須郷のウミウ繁殖地	天然記念物	昭 53. 7.25
23	鳥海山日立舞	無形民俗文化財	昭 39.11.17
24	冬師番楽	無形民俗文化財	昭 39.11.17
25	伊勢居地番楽	無形民俗文化財	昭 48. 6.16
26	釜ヶ台番楽	無形民俗文化財	昭 48. 6.16
27	鳥海山小滝番楽	無形民俗文化財	平元. 3.17
28	七高神社の正月年占行事	無形民俗文化財	平 21. 3.13
29	赤石のアマハゲ	無形民俗文化財	平 30. 3.16

市指定文化財（101件）

No.	文化財名	種別	指定年月日
1	蚶満寺山門	有形文化財（建造物）	昭46.7.26
2	袖掛地蔵堂	有形文化財（建造物）	昭46.7.26
3	陽山寺山門	有形文化財（建造物）	昭49.3.1
4	池田五郎兵衛屋敷門扉	有形文化財（建造物）	昭50.12.23
5	旧佐々木家住宅	有形文化財（建造物）	平4.3.1
6	七高神社「三社殿」	有形文化財（建造物）	平17.8.23
7	象潟古景図（一幅・牧野雪僊）	有形文化財（絵画）	昭46.7.26
8	象潟古景図（襖絵六枚・牧野雪僊）	有形文化財（絵画）	昭46.7.26
9	象潟の古景図（一幅・中山高陽）	有形文化財（絵画）	昭46.7.26
10	象潟古景図（六曲一双・牧野永昌）	有形文化財（絵画）	昭46.7.26
11	ほていの図（一幅）	有形文化財（絵画）	昭46.7.26
12	松鷹の図（一幅）	有形文化財（絵画）	昭47.6.8
13	地獄絵図（一幅）	有形文化財（絵画）	昭49.3.1
14	象潟の絵屏風（六曲一双・牧野梅僊）	有形文化財（絵画）	昭61.1.20
15	鐘馗図（一幅）	有形文化財（絵画）	昭63.3.10
16	法海寺十二天仏画掛軸（十二幅）	有形文化財（絵画）	平10.2.27
17	大黒恵比寿図（双幅）	有形文化財（絵画）	平17.8.23
18	地蔵尊木像（禅林寺）	有形文化財（彫刻）	昭49.3.1
19	古仏木像（禅林寺）	有形文化財（彫刻）	昭49.3.1
20	十王像（禅林寺）	有形文化財（彫刻）	昭49.3.1
21	不動明王像	有形文化財（彫刻）	昭49.3.1
22	葉衣観音立像	有形文化財（彫刻）	昭57.8.26
23	西国三十三観世音菩薩	有形文化財（彫刻）	昭62.12.25
24	鐘（金峰神社）	有形文化財（工芸品）	昭46.7.26
25	鎧兜（三領・斎藤宇一郎記念館）	有形文化財（工芸品）	昭63.3.10
26	鎧兜（一領）	有形文化財（工芸品）	昭63.3.10
27	北条時頼の墨附一卷	有形文化財（書跡）	昭46.7.26
28	閑院宮家の墨附一卷	有形文化財（書跡）	昭46.7.26
29	旅客集十一巻	有形文化財（書跡）	昭46.7.26
30	絶宗和尚筆跡（三幅）	有形文化財（書跡）	昭46.7.26
31	真牛書「麟鳳亀龍」	有形文化財（書跡）	昭49.3.1
32	絵地図	有形文化財（書跡）	昭49.3.1
33	誠中の書（一幅）	有形文化財（書跡）	昭63.3.10
34	芭蕉筆「腰長や」発句短冊	有形文化財（書跡）	平15.3.27
35	般若経六百巻	有形文化財（典籍）	平17.8.23
36	仁賀保家文書	有形文化財（古文書）	昭49.3.1
37	巡検記・道中記（九冊）	有形文化財（古文書）	昭63.3.10
38	仁賀保家文書資料（久津見家）	有形文化財（古文書）	平14.8.9
39	小川家文書	有形文化財（古文書）	平14.8.9
40	潟跡出土品	有形文化財（考古資料）	昭46.7.26
41	縄文式土器（一括）	有形文化財（考古資料）	昭47.6.8
42	縄文式土器（壺類）	有形文化財（考古資料）	昭47.6.8
43	縄文式壺	有形文化財（考古資料）	昭47.6.8
44	須恵器壺	有形文化財（考古資料）	昭49.3.1
45	珠洲系壺	有形文化財（考古資料）	昭49.3.1
46	鎖帷子、陣笠	有形文化財（歴史資料）	昭63.3.10
47	関村伝来文書	有形文化財（歴史資料）	平15.3.27
48	長岡鉄み（一丁）	有形民俗文化財	昭47.6.8
49	棟礼	有形民俗文化財	昭49.3.1
50	渡海鑑礼	有形民俗文化財	昭63.3.10

No.	文化財名	種別	指定年月日
51	通行手形	有形民俗文化財	昭 63. 3.10
52	高昌寺弁天丸	有形民俗文化財	昭 63. 3.10
53	ペンギン像	有形民俗文化財	平元 .11. 9
54	アメリカ人形	有形民俗文化財	平 4. 7.14
55	中橋の車切	無形民俗文化財	昭 47. 6. 8
56	大森歌舞伎	無形民俗文化財	昭 47. 6. 8
57	金浦神楽	無形民俗文化財	昭 53. 3.16
58	久斯神社シャギリと御神輿渡行列	無形民俗文化財	昭 63. 3.10
59	水岡野獅子舞	無形民俗文化財	昭 63.11.28
60	盆小屋行事	無形民俗文化財	平 15. 3.27
61	芭蕉句碑（蚶満寺）	史跡	昭 46. 7.26
62	舟つなぎ石	史跡	昭 46. 7.26
63	九十九島の碑	史跡	昭 46. 7.26
64	土豪の石仏	史跡	昭 47. 6. 8
65	唐戸石	史跡	昭 47. 6. 8
66	水岡のお経塚	史跡	昭 48.11.22
67	五輪の塔	史跡	昭 49. 3. 1
68	白瀬 轟の墓	史跡	昭 50.12.23
69	安倍館跡	史跡	昭 51. 3.31
70	栗山館跡	史跡	昭 51. 3.31
71	待居館跡	史跡	昭 51. 3.31
72	高寺の鏝田神社	史跡	昭 51. 3.31
73	下岩の沢遺跡	史跡	昭 51. 3.31
74	岱山遺跡	史跡	昭 51. 3.31
75	沖の島方角石	史跡	昭 57. 8.26
76	細久保遺跡	史跡	昭 63. 3.10
77	高寺遺跡	史跡	昭 63. 3.10
78	波切不動尊碑	史跡	昭 63. 3.10
79	梵字石	史跡	昭 63. 3.10
80	建武碑（画書面）	史跡	昭 63. 3.10
81	建武碑（上町）	史跡	昭 63. 3.10
82	方角石（画書面）	史跡	昭 63. 3.10
83	方角石（三森）	史跡	昭 63. 3.10
84	春日山碑	史跡	昭 63. 3.10
85	神田の道標	史跡	昭 63. 3.10
86	南野の道標	史跡	昭 63. 3.10
87	古堂沢の道標	史跡	昭 63. 3.10
88	石畑の道標	史跡	昭 63. 3.10
89	海難者供養塔（地藏様）	史跡	平 4. 8.11
90	堂庭七高神社跡	史跡	平 17. 8.23
91	タブ・シナノキの混生群落	天然記念物	昭 47. 6. 8
92	ツバキ・ブナの混生群落	天然記念物	昭 47. 6. 8
93	ハイネズの群落	天然記念物	昭 47. 6. 8
94	イチイ（オンコ）	天然記念物	昭 51. 3.31
95	ツツジ（陽山寺）	天然記念物	昭 51. 3.31
96	タブノキ	天然記念物	昭 51. 3.31
97	夫婦スギ	天然記念物	昭 51. 3.31
98	シナノキ	天然記念物	昭 52.10.18
99	ウゴシオギクの群落	天然記念物	昭 52.10.18
100	福寿草の群落（長岡）	天然記念物	昭 54. 5.29
101	福寿草（大竹）	天然記念物	平元 .11. 9

## 3 象潟郷土資料館

### 1 運営方針

- (1) 景勝地「象潟」を中心に郷土の歴史や文化、自然等にかかる資料の調査、発掘を行い、貴重な資料については収集して保管する。
- (2) 企画展を開催して関連資料を公開し、市民や市内の児童生徒、観光客からおくのほそ道「象潟」をはじめ本市の歴史や文化、自然等について学んでいただく場とする。
- (3) 資料館所蔵の木版画家池田修三の作品等について資料館をはじめ市内外の施設等で展示し、作品の魅力とにかほ市象潟のPRに努める。
- (4) 郷土の歴史や文化、自然等の各分野について専門の先生方を招聘して講座を開催し、市民の郷土への関心と理解を高める。

### 2 重点目標

- (1) 郷土資料の収集と企画展等の開催
  - ① 貴重な郷土資料の散逸を防ぐため資料の調査と発掘を実施
  - ② 企画展「おくのほそ道紀行330年 歌枕・象潟の旅」の開催
  - ③ 池田修三作品展「いきものたちと」の開催
  - ④ 市内外での池田修三作品展開催への協力
- (2) 資料館所蔵資料の整理と管理
  - ① 資料館所蔵の資料および池田修三作品・資料の整理および管理
- (3) 講座の開催と市内小中学校との連携
  - ① 郷土史市民講座の開催
  - ② 郷土史研究会と連携し、やさしい古文書解説講座を開催
  - ③ 市内小中学校と連携し、郷土学習の場としての資料館活用を推進

### 3 事業計画

期 日	事 業 名	備考（会場等）
6月8日(土) ～5月24日(日)	企画展「おくのほそ道紀行330年 歌枕・象潟の旅」	象潟郷土資料館
6月8日(土) ～5月24日(日)	池田修三作品展「いきものたちと」 ※前期と後期にわけて開催	象潟郷土資料館
1月～2月	郷土史市民講座（全6回）	象潟公民館ほか
2月～3月	やさしい古文書解説講座（全6回）	象潟公民館